

Proponowana problematyka seminariów licencjackich na kierunku Socjologia w roku akademickim 2023/2024

1/ Prof. dr hab. Rafał Drozdowski

Proponowana tematyka:

Proponowana tematyka badawcza: Socjologia życia codziennego (min. przemiany stylów życia i stylów konsumpcji, nowe rytuały społeczne, nowe zjawiska kulturowe i subkulturowe).

1. Socjologia życia codziennego (min. przemiany stylów życia i stylów konsumpcji, nowe rytuały społeczne, nowe zjawiska kulturowe i subkulturowe).
2. Socjologia wizualna (min. zjawisko przemocy ikonicznej i przejawy/ strategie oporu wobec przemocy ikonicznej i wobec kultury wzrokocentrycznej, analiza semantyczna i funkcjonalna współczesnej ikonosfery polskiej w jej typowych (reklama, ilustrowana prasa wielkonakładowa, TV muzyczna itd.) i mniej typowych (np. graffiti, fotografia „prywatna”, amatorska, prywatne strony www, webkomiks itd.) postaciach, projekty badań empirycznych wykorzystujące wizualne techniki badawcze).
3. Rynek pracy w Polsce (min. przemiany, recepcja mechanizmów, oczekiwania, „kryteria dobroci” rynku pracy, mechanizmy adaptacyjne do wymogów rynku pracy, kobiety na polskim rynku pracy, szara strefa rynku pracy, bezrobocie, jego uwarunkowania i społeczne konsekwencje, stara i nowa segmentacja rynku pracy).
4. Zróżnicowanie społeczne (min. stare i nowe kryteria zróżnicowania społecznego, stare i nowe czynniki/ wymiary nierówności społecznej, problematyka starej i nowej klasy średniej (*knowledge class*, „kognitariatu”), polaryzacja społeczeństwa – mechanizmy wyłaniania się nowych elit, mechanizmy wyłaniania się/ petryfikacji polskiej *under class*).

2/ Prof. dr hab. Marek Krajewski

Proponowana tematyka:

1. **Współczesne zjawiska (pop/sub) kulturowe oraz medialne** (społeczne aspekty funkcjonowania mediów, fandomy, celebryci oraz ich kult, uwaga i sposoby zarządzania nią w mediach społecznościowych, rankizacja i algorytmizacja kultury, digitalizacja kultury i jej konsekwencje, kultura jako przedmiot konfliktu, kultura remiksu i jej przejawy, ciało i cielesność we współczesnej kulturze, itd.)
2. **Socjologia nieantropocentryczna** (ludzie i zwierzęta, rośliny w kontekście dużego miasta [plant studies], biofobii i jej źródła, antropocentryzm i jego współczesny kryzys; ludzie i rzeczy: materializm i jego przejawy, przedmioty jako partnerzy interakcji, problem marnotrawstwa i nietrwałości, antropomorfizacja i fetyszyzm; cyborgizacja i protetyczność, itd.)
3. **Konsumpcja i style życia** (współczesne trendy konsumpcyjne; przeobrażenia form konsumpcji; style życia różnych kategorii społecznych; konsumpcja i emocje; ideologizacja konsumpcji i nacjonalizmy konsumenckie; konsumpcja jako narzędzie władzy i oporu; sprawiedliwa konsumpcja i jej dylematy, itd.)
4. **Socjologia sztuki i działań kreatywnych** (rynek sztuki, sztuka publiczna, artystyczny aktywizm, utowarowienie sztuki, sytuacja zawodowa artystów i artystek)
5. **Mobilność i codzienność** (codzienne formy przemieszczania się i związane z nimi problemy; style zachowań transportowych; osobiste środki transportu i ich wpływ na miasto; samochód jako

fenomen społeczny i kulturowy oraz jego przemiany i przyszłość; czynniki kształtujące zachowania transportowe jednostek, itd.)

6. **Nienawiść i jej współczesne formy** (indywidualne i zbiorowe formy nienawiści; mowa nienawiści; uprzedzenia; nienawiść systemowa; mniejszości jako obiekt nienawiści; nienawiść w społeczeństwach demokratycznych; uprzedzenia i współczesne formy ich przejawiania się, itd.)
7. **Socjologia (wielo)zmysłowa** (zmysły i doświadczenie zmysłowe jako przedmiot badań socjologicznych; wizualność jako zjawisko społeczne; problemy audialności i rola dźwięku w życiu społecznym; smak i kultura kulinarna w perspektywie socjologicznej; hałas jako problem społeczny; skażenie wizualne jako problem socjologiczny; itd.)
8. **Spółeczna archeologia nieodległej przeszłości** (życie codzienne w latach 70/80/90/00's; mody i konsumpcja w państwach bloku wschodniego; kultura transformacji systemowej; nostalgia i jej rola w życiu społecznym, itd.)
9. **Zachowania zbiorowe** (analizy zachowań zbiorowych, zachowania tłumu, panika, zbiorowe formy przeżywania żałoby, zbiorowe formy przemocy, rozruchy, zarządzanie tłumem, zachowania zbiorowe w sieci, mody i trendy jako formy zachowań zbiorowych, itd.)
10. **Nowe formy życia zbiorowego** (monografie nowych rodzajów zbiorowości społecznych; nowe podstawy tradycyjnych zbiorowości takich, jak naród, rodzina, zbiorowości rówieśnicze; rynek jako źródło nowych rodzajów zbiorowości itd.)

Uwaga

Powyżej zaprezentowana problematyka seminariów licencjackich zawiera tylko przykłady obszarów, których mogą dotyczyć prace pisane pod moim kierunkiem. Jestem otwarty na inne propozycje ze strony uczestników seminariów, zaś tematyka prac wypracowywana jest zawsze w dialogu z osobami, które je piszą.

3/ Prof. UAM dr hab. Ryszard Cichoński

Proponowana tematyka:

1. Badania społecznego wizerunku instytucji:
 - a. Diagnozowanie społecznego wizerunku instytucji,
 - b. Badania marki i badania dla potrzeb strategii promocji,
 - c. Public Relations,
 - d. Strategie promocji.
2. Społeczność obywatelska i sfera publiczna:
 - a. Funkcjonowanie i przemiany sfery publicznej w Polsce i Europie,
 - b. Instytucje społeczeństwa obywatelskiego,
 - c. Instytucje publiczne a społeczeństwo obywatelskie,
 - d. Badania diagnozujące i monitorujące rozwój społeczeństwa obywatelskiego
3. Programy diagnozowania i monitorowania jakości życia:
 - a. Studia nad zintegrowanymi programami monitorowania jakości życia,
 - b. Badania subiektywnego poczucia jakości życia wybranych grup i kategorii społecznych,
 - c. Dewiacja, zagrożenie bezpieczeństwa, publiczne instytucje odpowiedzialne za bezpieczeństwo,
 - d. Czas wolny jako element jakości życia społeczeństwa,
 - e. Rynek pracy jako element jakości życia,
4. Stosowane badania społeczne:

- a. Badania mediów i reklamy,
 - b. Badania dla potrzeb strategii rozwoju,
 - c. Badania dla potrzeb zarządzania,
 - d. Badania dla potrzeb zarządzania zasobami.
5. Studia z teorii zmiany społecznej
- a. Studia nad wybranymi koncepcjami teoretycznymi zmiany społecznej,
 - b. Badania wybranych procesów zmiany społecznej.
6. Wybrane problemy współczesnych teorii socjologicznych.

4/ Prof. UAM dr hab. Jakub Isański

Proponowana tematyka:

1. Współczesne społeczeństwo polskie - dynamika zmian życia społecznego, np. rodzinnego, religijnego.
2. Migranci, uchodźcy, turyści - specyfika ruchliwości przestrzennej w Europie na przełomie XX i XXI wieku.
3. Socjologia kultury - kulturowy kontekst przemian społecznych.

Przykładowe tematy prac:

- **Społeczna perspektywa historycznych momentów przełomowych (1939 – 1970);**
- **Kohabitacja jako współczesna forma związku między kobietą i mężczyzną w opiniach i doświadczeniach kobiet;**
- **Cyberprzestępczość . Zagrożenie, którego nie jesteśmy świadomi,**
- **Wykluczający charakter doniesień medialnych na podstawie Marszu Niepodległości 2018;**
- **Rola mody i wizerunku we współczesnym społeczeństwie;**
- **Aktywność ludzi starszych w odbiorze oraz tworzeniu kultury;**
- **Uprawianie sportu zawodowego a życie rodzinne.**

5/ Prof. UAM dr hab. Agnieszka Jeran

Proponowana tematyka:

- wolontariat (zachowania i motywacje wolontariuszy, kierowanie wolontariatem, postawy wobec wolontariatu i podobne)
- sytuacja absolwentów szkół wyższych (oczekiwania, dane z rynku pracy, wyniki badań losów absolwentów, opinie o szkolnictwie wyższym i podobne)
- równowaga praca-życie (wymogi pracy zawodowej np. w ujęciu międzypokoleniowym, typu zawodu czy typu organizacji, zarządzanie czasem, konflikty praca-życie, organizacja przestrzeni miejsca pracy w organizacji i w domu, doświadczenia/zmiany wywołane pandemią i podobne)

6/ Prof. UAM dr hab. Kamil Kaczmarek

Proponowana tematyka:

1. Rekonstrukcja i krytyczna analiza interesującego studenta problemu w ujęciu wybranego klasyka socjologii (np. funkcje gospodarki u Spencera, rola kobiet u Comte'a, kapitalizm awanturniczy u Webera, etc.) w odniesieniu do współczesnego stanu nauki.

2. Problemy z pogranicza nauk społecznych i biologicznych (biologiczne uwarunkowania wybranego zjawiska społecznego, biofobia w naukach społecznych etc.).

3 Socjologia religii (prace empiryczne i teoretyczne).

7/ Prof. UAM dr hab. Marek Nowak

Proponowana tematyka:

- 1) zjawiska migracji i uchodźstwa w Polsce, polska migracja w Europie i USA;
- 2) zagadnienia miast (studia miejskie), studentyfikacja, sąsiedztwo wielkomiejskie, globalizacja miast środkowoeuropejskich;
- 3) zjawiska ruchów społecznych, tzw. ruchy miejskie, miejski aktywizm, problematyka *civil society*.
- 4) zagadnienia uchodźstwa wojennego i migracji przymusowej, obecność Ukraińców w polskiej przestrzeni społecznej i publicznej.

8/ Prof. UAM dr hab. Przemysław Wechta

Proponowana tematyka:

1. Innowacje gospodarcze i ich wpływ na życie społeczne.
2. Przedsiębiorstwo jako system społeczny.
3. Funkcja zaufania w życiu gospodarczym.
4. Przedsiębiorcy i menedżerowie jako liderzy zmian gospodarczych i społecznych.
5. Przemiany na rynku pracy.
6. Badanie i pomiar kapitału społecznego.
7. Odpowiedzialność społeczna w gospodarce.

9/ Prof. UAM dr hab. Dorota Mroczkowska (limit: 2 osoby)

Problematyka badawcza:

Problematyka czasu wolnego, stylów życia i jakości życia.

Przeobrażenia, trendy, nowe formy i sposoby spędzania czasu wolnego (hobby, rekreacja, zabawa).

Czas wolny w różnych grupach społecznych, zróżnicowania w sposobach spędzania czasu wolnego (w tym perspektywa klasowa).

Relacje między czasem wolnym a pracą.

Work-life balans w życiu codziennym.

Akceleracja życia, zmęczenie, stres.

Style życia, przeobrażenia, zróżnicowania.

Prozdrowotne i anty-zdrowotne style życia.

Style życia młodzieży.

Psychospołeczne aspekty kondycji zdrowotnej i psychicznej Polaków.

Jakość życia Polaków.

Stosunek Polaków do własnego zdrowia.

Zachowania pro i anty zdrowotne (w szczególności u młodzieży).

Problemy psycho-społeczne polskiej młodzieży.

Problemy psychiczne polskiej młodzieży.

Choroby cywilizacyjne (w tym otyłość).

Psychospołeczne uwarunkowania zaburzeń jedzenia i problemów jedzeniowych.

Socjologia jedzenia.

Co, jak i po co jemy - funkcje i znaczenie jedzenia.

Mody i trendy jedzeniowe.

Zachowania przy stole. Jedzenie i/a więzi, relacje, życie towarzyskie.

Jedzenie w domu i poza domem.

Relacje i emocje we współczesnych organizacjach.

Zarządzanie emocjami w pracy. Łańcuchy przepływu emocji.

Komunikacja i konflikty w organizacji.

Polityki WLB w organizacji.

Zagadnienia i tematy z obszaru psychologii społecznej.

Problematyka stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji.

Wpływ społeczny (konformizm, posłuszeństwo wobec autorytetu).

Manipulacje i psychomanipulacje.

10/ Dr Maja Brzozowska-Brywczyńska

Proponowana tematyka:

Seminarium skierowane jest do osób zainteresowanych takimi tematami badawczymi, jak:

- **społeczne i kulturowe dyskursy dzieciństwa** (np. materialna, konsumpcyjna kultura dzieciństwa; społeczne i kulturowe konstrukty dzieciństwa - w tym dziewczyności i chłopięctwa; dziecięca sprawczość; różne formaty doświadczeń dzieciństwa, dzieciństwo w świetle queer theory; dzieciństwo w kontekście disability studies; geografie dzieciństwa i architektura zabawy; kultura popularna dla dzieci; socjalizacja do ról płciowych, dziecięca partycypacja i obywatelstwo, prawa dziecka, przestrzenie edukacji i modeli wychowania, życie codzienne; strategie parentingowe),
- **kultura popularna i dominacja kulturowa** (np. analizy kulturowych fenomenów i fandomów, analizy trendów i mód kulturowych, rozmaitych form i możliwości oporu kulturowego, różnorodnych form kulturowej opresji, przywłaszczeń kulturowych),
- **analizy różnych form obcości i inności** (w tym analizy ich kulturowych i medialnych reprezentacji, strategii społecznego wykluczania i włączania różnorodnych kategorii "innych", kulturowe transgresje; zagadnienia zwierząt, natury i innych aktorów nie-ludzkich jako typów obcych i namysł nad definiowaniem relacji z nimi).

11/ Dr Maciej Frąckowiak

Proponowana tematyka:

Serdecznie zapraszam zainteresowane osoby (do pięciu osób) do uczestnictwa w seminariach dyplomowych i wspólnej pracy nad pracą licencjacką. Poniżej podstawowe obszary badawcze oraz przykładowe zagadnienia do poruszenia w pracach:

1. Miasto jako zjawisko społeczne i środowisko życia: tożsamości miejskie i miejskie style życia, tożsamość i krajobraz miejski, aktywizm i pomysłowość miejska, konflikty przestrzenne, mechanizmy i procesy konsultacji, dizajn miejski, oddolne praktyki projektowe, odporność i zaradność miejska, smart city, relacje sąsiedzkie, utopie urbanistyczne i architektoniczne, przestrzeń publiczna i jej jakość, nierówności w dostępie do usług miejskich, nowe formy mobilności, rewitalizacja, procesy suburbanizacji.
2. Przemiany kultury współczesnej: historia i współczesność fotografii, komunikacja wizualna, imaginaria i dyskursy wizualne, współczesna kultura i środowisko projektowe, instytucje kultury – rola i przemiany, sztuka publiczna, edukacja kulturowa i sztuka społecznościowa.

3. Socjologia pogranicza: relacje polsko-niemieckie, życie w dwu-miastach, granica jako instytucja społeczna, praktyki graniczne, transgraniczne społeczności miejskie, pamięć społeczna na pograniczu, polityki integracji społeczności przygranicznych, nowe formy grodzienia i odgraniczania.

12/ Dr Jacek Kubera

Proponowana tematyka:

Do udziału w seminarium zaproszone są osoby zamierzające podjąć problematykę tożsamości społecznych – definiowania ich cech, ustanawiania i negocjowania ich granic, ich wzajemnych relacji, doświadczania ich, a także powiązania tych procesów z innymi zjawiskami, w tym społecznymi, ekonomicznymi, przestrzennymi, demograficznymi i politycznymi. Proponowane konteksty to migracje, tożsamości narodowe i etniczne, miejskie i lokalne, tożsamości wielokulturowe, hybrydowe i postkolonialne, jednak lista ta jest otwarta. Szczególnie cenione będzie oryginalne podejście do tematu i twórcze nawiązanie do wyników wcześniej prowadzonych badań.

13/ Dr Bogumiła Mateja-Jaworska

Proponowana tematyka:

prace z zakresu

- socjologii mediów,
- praktyk medialnych
- tematyki Big data
- algorytmizacji

14/ Dr Ariel Modrzyk

Proponowana tematyka:

Opis zagadnień:

Student/ka, który chciałby pisać pracę licencjacką pod moja opieką powinien wybrać temat związany z socjologią życia codziennego, socjologią ciała, socjologią teoretyczną. Przykładowe (ogólne) zagadnienia, które mnie interesują w tym roku to:

- wybrane normy regulujące rzeczywistość życia codziennego
- codzienne doświadczenie pandemii
- doświadczenia zmysłowe w życiu codziennym
- wiedza niedyskursywna, wiedza milcząca
- dysfunkcje cielesne i życie codzienne
- relacje z technologiami w życiu codziennym
- praktyki konsumpcyjne w życiu codziennym
- żywność w życiu codziennym
- relacje z aktorami nieludzkimi (np. zwierzętami, przedmiotami, roślinami)
- praktyki związane z cielesnością i doświadczenie ciała
- perspektywa posthumanistyczna w kontekście analizy wybranego zjawiska społecznego

To są przykładowe zagadnienia, które wymagałyby konkretyzacji w postaci tematu pracy licencjackiej. W przypadku przekonujących propozycji, pokrywających się z moimi zainteresowaniami naukowymi, jestem otwarty na tematy, które wykraczają poza te zagadnienia.

15/ Dr Krzysztof Mączka (seminarium nie zostanie uruchomione)

Proponowana tematyka:

1. Partycypacja publiczna np. analizy konsultacji społecznych, budżetów partycypacyjnych/obywatelskich.
2. Społeczne aspekty środowiska przyrodniczego np. zarządzanie środowiskiem, środowiskowe polityki publiczne
3. Socjologiczne ujęcie strachów i lęków
4. Propozycja własnego obszaru po uzyskaniu akceptacji prowadzącego

16/ Dr hab. Przemysław Nosal

Proponowana tematyka:

Zapraszam do przygotowywania prac licencjackich związanych z następującymi obszarami tematycznymi:

- Socjologia kultury, m.in.:
 - analiza wybranych fenomenów kulturowych
 - kultura popularna
 - kulturowe reprezentacje wybranych zjawisk społecznych (m.in. filmy, seriale)
 - socjologia literatury
 - socjologiczne aspekty technologii
 - innowacje społeczno-kulturowe
 - badania w nurcie teorii praktyk
- Socjologia sportu, m.in.:
 - kibicowanie
 - technologia w sporcie
 - konsumpcja sportowa
 - kwestie narodowe
 - płeć w sporcie
 - społeczno-polityczny kontekst sportu
- Polityka równościowa, m.in.:
 - dyskryminacja
 - wybrane obszary nierównego traktowania
 - grupy marginalizowane
 - pomaganie i opieka
 - przedsiębiorczość społeczna i ekonomia społeczna

17/ Dr Przemysław Pluciński/Zakład Studiów Nad Dynamiką Społeczną

Proponowana tematyka:

- aktywizm i współczesne ruchy społeczne (np. ruchy środowiskowe/ekologiczne, sprawiedliwość klimatyczna, miejskie ruchy społeczne, ruchy antysystemowe; ruchy społeczne w ujęciu poznawczym, partycypacja)

- socjologia wiedzy (ze szczególnym naciskiem na socjologię socjologii, socjologię publiczną, krytyczne epistemologie, współwytwarzanie wiedzy, *citizen science*, publiczne funkcje nauki, pozaakademickie obiegi wiedzy naukowej)

Limit uczestników: 2 osoby

18/Dr Łukasz Rogowski

Proponowana tematyka:

1. Społeczne aspekty nowych mediów
 - a. Korzystanie z internetu i nowych mediów w Polsce i na świecie, badania cyfrowego wykluczenia oraz kompetencji cyfrowych i medialnych
 - b. Komunikacja w nowych mediach, nowe formy komunikacji (np. memy, emoji), fake-newsy i ich społeczne funkcjonowanie
 - c. Media społecznościowe i społeczności internetowe, wytwarzanie więzi za pośrednictwem nowych mediów, analizy przykładowych społeczności internetowych (np. gracze, użytkownicy aplikacji)
 - d. Społeczne aspekty technologii mobilnych (smartfony, tablety, technologie smart) i internetu mobilnego
2. Kultura wizualna i badania wizualne
 - a. Społeczne aspekty fotografii, funkcje fotografii amatorskiej, nowe praktyki (np. selfie) i technologie (np. Instagram) fotograficzne
 - b. Miejska kultura wizualna i jej wybrane przejawy (np. reklamy, architektura, podwórka, miejsca rekreacyjne)
 - c. Analizy wybranych przedstawień wizualnych w mediach (np. seniorzy, kobiety, kategorie mniejszościowe, miejscowości...)
 - d. Kultura wizualna a inne zmysły, analizy wielozmysłowe życia społecznego
 - e. Wybrane aspekty wizualnych narracji socjologicznych (np. film socjologiczny, fotoesej, wystawa fotograficzna)