**Proponowana tematyka prac licencjackich – socjologia studia I stopnia,  
 rok akademicki 2021/2022**

**1/ Prof. dr hab. Rafał Drozdowski**

Proponowana tematyka badawcza: Socjologia życia codziennego (min. przemiany stylów życia

i stylów konsumpcji, nowe rytuały społeczne, nowe zjawiska kulturowe i subkulturowe).

1. Socjologia życia codziennego (min. przemiany stylów życia i stylów konsumpcji, nowe rytuały społeczne, nowe zjawiska kulturowe i subkulturowe).
2. Socjologia wizualna (min. zjawisko przemocy ikonicznej i przejawy/ strategie oporu wobec przemocy ikonicznej i wobec kultury wzrokocentrycznej, analiza semantyczna i funkcjonalna współczesnej ikonosfery polskiej w jej typowych (reklama, ilustrowana prasa wielkonakładowa, TV muzyczna itd.) i mniej typowych (np. graffiti, fotografia „prywatna”, amatorska, prywatne strony www, webkomiks itd.) postaciach, projekty badań empirycznych wykorzystujące wizualne techniki badawcze).
3. Rynek pracy w Polsce (min. przemiany, recepcja mechanizmów, oczekiwania, „kryteria dobroci” rynku pracy, mechanizmy adaptacyjne do wymogów rynku pracy, kobiety na polskim rynku pracy, szara strefa rynku pracy, bezrobocie, jego uwarunkowania i społeczne konsekwencje, stara i nowa segmentacja rynku pracy).
4. Zróżnicowanie społeczne (min. stare i nowe kryteria zróżnicowania społecznego, stare i nowe czynniki/ wymiary nierówności społecznej, problematyka starej i nowej klasy średniej (*knowledge class*, „kognitariatu”), polaryzacja społeczeństwa – mechanizmy wyłaniania się nowych elit, mechanizmy wyłaniania się/ petryfikacji polskiej *under class*).

**2/ Prof. dr hab. Marek Krajewski**

**1.      Konsumpcja i style życie** (współczesne trendy konsumpcyjne; przeobrażenia form konsumpcji; style życia różnych kategorii społecznych; konsumpcja i emocje; ideologizacja konsumpcji i nacjonalizmy konsumenckie; konsumpcja jako narzędzie władzy i oporu; sprawiedliwa konsumpcja i jej dylematy, itd.)

**2.       Mobilność i codzienność** (codzienne formy przemieszczania się i związane z nimi problemy; style zachowań transportowych; osobiste środki transportu i ich wpływ na miasto; samochód jako fenomen społeczny i kulturowy oraz jego przemiany i przyszłość; czynniki kształtujące zachowania transportowe jednostek, itd.)

**3.       Materialność i życie społeczne** (rola przedmiotów w życiu społecznym; materializm i jego przejawy; przedmioty jako partnerzy interakcji; problem marnotrawstwa i nietrwałości; materializm i kryzys klimatyczny; antropomorfizacja i fetyszyzm; problem wymiany we współczesnych zbiorowościach, itd.)

**4.       Nienawiść  i jej współczesne formy** (indywidualne i zbiorowe formy nienawiści; mowa nienawiści; uprzedzenia; nienawiść systemowa; mniejszości jako obiekt nienawiści; nienawiść w społeczeństwach demokratycznych; itd.)

**5.       Przemiany społeczne związane z pandemią Covid-19** (indywidualne i zbiorowe doświadczanie pandemii; emocje związane z pandemią; przeobrażenia życia codziennego na skutek pandemii; zachowania zbiorowe związane z pandemią; ruchy społeczne i pandemia; solidarność społeczna i nowe rodzaje antagonizmów; itd.)

**6.       Socjologia (wielo)zmysłowa** (zmysły i doświadczenie zmysłowe jako przedmiot badań socjologicznych; wizualność jako zjawisko społeczne; problemy audialności i rola dźwięku w życiu społecznym; smak i kultura kulinarna w perspektywie socjologicznej; hałas jako problem społeczny; skażenie wizualne jako problem socjologiczny; itd.)

**7.       Społeczna archeologia nieodległej przeszłości** (życie codzienne w latach 70/80/90/00’s; mody i konsumpcja w państwach bloku wschodniego; kultura transformacji systemowej; nostalgia i jej rola w życiu społecznym, itd.)

**8.       Wiedza i jej zróżnicowanie** (społeczne procesy wytwarzania wiedzy; problem prawdy i fabrykowanie prawd; kryzys autorytetu naukowego i alternatywne formy wiedzy; społeczne skutki egalitaryzacji eksperckości; wiedza jako narzędzie władzy oraz oporu; subkultury wiedzy, teorie spiskowe oraz denializm, itd.)

**9.       Współczesne zjawiska (pop/sub) kulturowe** (społeczne aspekty funkcjonowania mediów, fandomy, celebryci oraz ich kult, uwaga i sposoby zarządzania nią w mediach społecznościowych, rankizacja i algorytmizacja kultury, digitalizacja kultury i jej konsekwencje, kultura jako przedmiot konfliktu, queerowanie kultury i kultura queer, kultura remiksu i jej przejawy, ciało i cielesność we współczesnej kulturze, itd.)

**10.    Zachowania zbiorowe** (analizy zachowań zbiorowych, zachowania tłumu, panika, zbiorowe formy przeżywania żałoby, zbiorowe formy przemocy, rozruchy, zarządzenie tłumem, zachowania zbiorowe w sieci, mody i trendy jako formy zachowań zbiorowych, itd.)

Uwaga

Powyżej zaprezentowana problematyka seminariów licencjackich oraz magisterskich zawiera tylko przykłady obszarów, których mogą dotyczyć prace licencjackie i magisterskie pisane pod moim kierunkiem. Jestem otwarty na inne propozycje ze strony uczestników seminariów, zaś tematyka prac wypracowywana jest zawsze w dialogu z osobami, które je piszą.

**3/ Prof. UAM dr hab. Ryszard Cichocki**

1. Badania społecznego wizerunku instytucji:
   1. Diagnozowanie społecznego wizerunku instytucji,
   2. Badania marki i badania dla potrzeb strategii promocji,
   3. Public Relations,
   4. Strategie promocji.
2. Społeczeństwo obywatelskie i sfera publiczna:
   1. Funkcjonowanie i przemiany sfery publicznej w Polsce i Europie,
   2. Instytucje społeczeństwa obywatelskiego,
   3. Instytucje publiczne a społeczeństwo obywatelskie,
   4. Badania diagnozujące i monitorujące rozwój społeczeństwa obywatelskiego
3. Programy diagnozowania i monitorowania jakości życia:
   1. Studia nad zintegrowanymi programami monitorowania jakości życia,
   2. Badania subiektywnego poczucia jakości życia wybranych grup i kategorii społecznych,
   3. Dewiacja, zagrożenie bezpieczeństwa, publiczne instytucje odpowiedzialne za bezpieczeństwo,
   4. Czas wolny jako element jakości życia społeczeństwa,
   5. Rynek pracy jako element jakości życia,
4. Stosowane badania społeczne:
   1. Badania mediów i reklamy,
   2. Badania dla potrzeb strategii rozwoju,
   3. Badania dla potrzeb zarządzania,
   4. Badania dla potrzeb zarządzania zasobami.
5. Studia z teorii zmiany społecznej
   1. Studia nad wybranymi koncepcjami teoretycznymi zmiany społecznej,
   2. Badania wybranych procesów zmiany społecznej.
6. Wybrane problemy współczesnych teorii socjologicznych.

**4/ Prof. UAM dr hab. Jakub Isański**

-Socjologia migracji, turystyki i podróżowania, kreowanie i zarządzanie atrakcjami turystycznymi, turystyka krajowa i zagraniczna Polaków, nowe technologie w turystyce;  
-Socjologia kultury, np.: style życia, socjologia sztuki, zróżnicowanie społeczne i kulturowe, autorytety i idole, procesy nabywania kultury, uczestnictwo w kulturze, ocena i porównywanie kultur;  
-Współczesne Społeczeństwo Polskie: społeczne konsekwencje przynależności do Unii Europejskiej, społeczeństwo obywatelskie, nierówności społeczne, przemiany życia rodzinnego, religijność i sekularyzacja

**5/ Prof. UAM r hab. Agnieszka Jeran**

1. Wolontariat w Polsce,   
2. Tranzycja kształcenie-praca zawodowa,   
3. Dopasowanie w miejscu pracy,  
4. Dysfunkcje w organizacjach.

**6/ Prof. UAM dr hab. Kamil Kaczmarek**1. Rekonstrukcja interesującego studenta problemu w ujęciu wybranego klasyka socjologii (np. funkcje gospodarki u Spencera,

2. Rola kobiet u Comte'a,

3. Kapitalizm awanturniczy u Webera, etc.).

**7/ Prof. UAM dr hab. Marek Nowak**

1. Socjologia społeczeństwa obywatelskiego i ruchów społecznych (zagadnienia ruchów miejskich, wiejskich, innych; problematyka zbiorowych działań: demonstracji, wystąpień, analizy biograficzne wykorzystane do opisu sfery samoorganizacji społecznej);
2. Socjologia miasta w zakresie badań opinii mieszkańców, ocen procesów odnowy i rewitalizacji, zjawiska „pieszości”, cyklizmu;
3. Socjologia wolontariatu: badania wolontariuszy, organizacji wykorzystujących ich pracę etc.
4. Socjologii mobilności: badanie emigrantów np. Ukraińców, bądź polskich emigrantów.

**8/ Prof. UAM dr hab. Krzysztof Podemski**

1. dyskurs publiczny,  
2.wielokulturowość,   
3 społeczeństwo obywatelskie,   
4.socjologia polityki.

(Tematy na seminarium wykluczone:  o zwierzętach, odżywianiu się, sporcie, cielesności)

**9/ Prof. UAM dr hab. Iwona Przybył**

1. Socjologia emocji: przyjaźń, miłość, nienawiść, zdrada, zazdrość w strukturach rodzinnych, przyjacielskich.
2. Socjologia rodzinności i życia intymnego (intymność, seksualność), w tym role rodzinne i szeroko rozumiane relacje rodzinne: pomiędzy pokoleniami (np. dzieci – rodzice seniorzy), w ramach pokolenia (np. między rodzeństwem), pomiędzy krewnymi i powinowatymi (np. synowa – teściowa).
3. Zawiązywanie związków intymnych: m.in. dobór, przebieg znajomości, obyczajowość przedślubna i jej przemiany.
4. Funkcjonowanie w alternatywnych wobec małżeństwa i rodziny związkach intymnych: LAT, kohabitacja, związki nieheteroseksualne.
5. Problematyka sieci społecznej: sieci przyjaciół, sieci krewnych.
6. Rytuały przejścia w doświadczeniu jednostki: m.in. uroczystości religijne, zmiana przynależności grupowej.
7. Problematyka małych grup społecznych/zespołów: szeroko rozumiana struktura, role wewnątrzgrupowe, procesy grupowe i interakcje.  
   Istnieje możliwość zaproponowania własnej tematyki po zaakceptowaniu przez promotora.

**10/ Prof. UAM dr hab. Przemysław Wechta**

1.Innowacje gospodarcze i ich wpływ na życie społeczne  
2. Przedsiębiorstwo jako system społeczny  
3.Funkcja zaufania w życiu gospodarczym  
4.Przedsiębiorcy i menedżerowie jako liderzy zmian gospodarczych i społecznych  
5.Przemiany na rynku pracy  
6.Badanie i pomiar kapitału społecznego.  
7.Odpowiedzialność społeczna w gospodarce.

**11/ Dr hab. Monika Frąckowiak-Sochańska**  
1. Problematyka zdrowia psychicznego i stresu w perspektywie socjologicznej  
2. Problematyka gender studies  
3. Socjologia emocji  
Istnieje również możliwość pisania pracy na inny temat – po uzyskaniu akceptacji prowadzącej

**12/ Dr hab. Dorota Mroczkowska**

**Problematyka czasu wolnego i jakości życia**: przeobrażenia, trendy, nowe formy i aktywności, nowe perspektywy i spojrzenia.

Hobby, rekreacja, zabawa.

Codzienność czasu wolnego, percepcja, znaczenia, doświadczanie w życiu codziennym.

Czas wolny w różnych grupach społecznych (perspektywy klasowe).

Style życia i czas wolny.

Akceleracja, zmęczenie, stres, poczucie winy jako aspekty codziennego doświadczania czasu.

**Relacja pracy i czasu poza pracą**: problematyka WLB, zrównoważonego rozwoju

### Psychospołeczne aspekty kondycji zdrowotnej i psychicznej Polaków.

### Stosunek Polaków do własnego zdrowia.

### Poczucie bezpieczeństwa zdrowotnego.

### [Zachowania pro i anty zdrowotne (w szczególności u młodzieży).](http://www.h-ph.pl/pdf/hyg-2015/hyg-2015-4-558.pdf)

### Choroby cywilizacyjne (w tym otyłość).

### Psychospołeczne uwarunkowania zaburzeń jedzenia i problemów jedzeniowych. Dieta.

**Socjologia jedzenia.**

Co, jak i po co jemy - funkcje i znaczenie jedzenia.

Mody i trendy jedzeniowe.

Zachowania przy stole. Jedzenie i/a więzi, relacje, życie towarzyskie.

Jedzenie w domu i poza domem.

**Relacje i emocje we współczesnych organizacjach.**

Zarządzanie emocjami w pracy. Łańcuchy przepływu emocji.

Komunikacja i konflikty w organizacji.

Polityki WLB w organizacji.

**Zagadnienia i tematy z obszaru psychologii społecznej.**

Problematyka stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji.

Wpływ społeczny (konformizm, posłuszeństwo wobec autorytetu).

Manipulacje i psychomanipulacje.

**13/ dr hab. Elżbieta Smolarkiewicz**

**1.** **Zagadnienia związane z kształtowaniem tożsamości jednostki** (zmian w zakresie postrzegania siebie w kontekście rosnącego zróżnicowania społeczno-kulturowego) **i tożsamości zbiorowej** (w tym w szczególności lokalnej, regionalnej, narodowej i europejskiej);

**2. Problematyka społeczno-kulturowych uwarunkowań migracji i ich przebiegu** – motywy i kierunki migracji (zewnętrznych i wewnętrznych), problem przystosowania do nowych warunków, postawy wobec migrantów (a także uchodźców), stereotypy narodowe, zmiany identyfikacji w warunkach migracji;

**3. Zagadnienia związane z tematyką pogranicza kulturowego i terytorialnego, zróżnicowania etnicznego;**

**4. Zagadnienia zróżnicowania kulturowego i etnicznego jako podstawy stosunków międzyludzkich**,  
 konfliktów o podłożu etnicznym, symbolizacji przestrzeni, roli szeroko pojętej granicy w świadomości  
 jednostek i zbiorowości.

**5. Współczesne zmiany cywilizacyjne i kulturowe  
  
14/ Dr Maja Brzozowska-Brywczyńska**

Seminarium skierowane jest do osób zainteresowanych takimi tematami badawczymi, jak:**społeczne i kulturowe dyskursy dzieciństwa**(np. materialna, konsumpcyjna kultura dzieciństwa, dziecięca sprawczość, socjalizacja do ról płciowych, dziecięca partycypacja i obywatelstwo. edukacja, życie codzienne), **kultura popularna i dominacja kulturowa** (np. analizy trendów kulturowych, oporu kulturowego, różnorodnych form kulturowej opresji),**analizy różnych form obcości i inności** (w tym analizy ich medialnych reprezentacji, strategii społecznego wykluczania i włączania różnorodnych kategorii "innych").

**15/ dr Jacek Kubera**

Do udziału w seminarium zaproszone są osoby zamierzające podjąć problematykę tożsamości społecznych – definiowania ich cech, ustanawiania i negocjowania ich granic, ich wzajemnych relacji, doświadczania ich, a także powiązania tych procesów z innymi zjawiskami, w tym społecznymi, ekonomicznymi, przestrzennymi, demograficznymi i politycznymi. Proponowane konteksty to migracje, tożsamości narodowe i etniczne, miejskie i lokalne, tożsamości wielokulturowe, hybrydowe i postkolonialne, jednak lista ta jest otwarta. Szczególnie cenione będzie oryginalne podejście do tematu i twórcze nawiązanie do wyników wcześniej prowadzonych badań.

**16/ Dr Ariel Modrzyk**

Opis zagadnień:

Student/ka, który chciałby pisać pracę licencjacką pod moja opieką powinien wybrać temat związany z socjologią życia codziennego, socjologią ciała, socjologią teoretyczną. Przykładowe (ogólne) zagadnienia, które mnie interesują w tym roku to:

wybrane normy regulujące rzeczywistość życia codziennego

- codzienne doświadczenie pandemii

- doświadczenia zmysłowe w życiu codziennym

- wiedza niedyskursywna, wiedza milcząca

- dysfunkcje cielesne i życie codzienne

- relacje z technologiami w życiu codziennym

- praktyki konsumpcyjne w życiu codziennym

- żywność w życiu codziennym

- relacje z aktorami nieludzkimi (np. zwierzętami, przedmiotami, roślinami)

- praktyki związane z cielesnością i doświadczenie ciała

To są przykładowe zagadnienia, które wymagałyby konkretyzacji w postaci tematu pracy licencjackiej. W przypadku przekonujących propozycji, pokrywających się z moimi zainteresowaniami naukowymi, jestem otwarty na tematy, które wykraczają poza te zagadnienia.

**17/ Dr Przemysław Nosal**

Zapraszam do przygotowywania prac licencjackich związanych z następującymi obszarami tematycznymi:

* Wybrane problemy socjologii kultury (m.in. wybrane fenomeny kulturowe, innowacje społeczno-kulturowe, kultura popularna, kulturowe reprezentacje wybranych zjawisk społecznych)
* Socjologia sportu (m.in. społeczny kontekst sportu, płeć w sporcie, kibicowanie, esport)
* Polityka społeczna (m.in. rynek pracy, polityka rodzinna, polityka społeczna wobec dzieci)
* Polityka równościowa (m.in. dyskryminacja, wybrane obszary nierównego traktowania)
* Wybrane zagadnienia socjologii problemów społecznych (m.in. przemoc, uzależnienia)
* Przedsiębiorczość społeczna i ekonomia społeczna
* Polityka samorządowa oraz organizacje pozarządowe
* Socjologiczne aspekty technologii
* Analizy oparte na danych zastanych/ statystyce publicznej

**18/ Dr Łukasz Rogowski**

1. Społeczne aspekty nowych mediów
   1. Korzystanie z internetu i nowych mediów w Polsce i na świecie, badania cyfrowego wykluczenia oraz kompetencji cyfrowych i medialnych
   2. Komunikacja w nowych mediach, nowe formy komunikacji (np. memy, emoji), fake-newsy i ich społeczne funkcjonowanie
   3. Media społecznościowe i społeczności internetowe, wytwarzanie więzi za pośrednictwem nowych mediów, analizy przykładowych społeczności internetowych (np. gracze, użytkownicy aplikacji)
   4. Społeczne aspekty technologii mobilnych (smartfony, tablety, technologie smart) i internetu mobilnego
2. Kultura wizualna i badania wizualne
   1. Społeczne aspekty fotografii, funkcje fotografii amatorskiej, nowe praktyki (np. selfie) i technologie (np. Instagram) fotograficzne
   2. Miejska kultura wizualna i jej wybrane przejawy (np. reklamy, architektura, podwórka, miejsca rekreacyjne)
   3. Analizy wybranych przedstawień wizualnych w mediach (np. seniorzy, kobiety, kategorie mniejszościowe, miejscowości…)
   4. Kultura wizualna a inne zmysły, analizy wielozmysłowe życia społecznego
   5. Wybrane aspekty wizualnych narracji socjologicznych (np. film socjologiczny, fotoesej, wystawa fotograficzna)

**19/ Dr Łukasz Skoczylas**

**Proponowana tematyka badawcza**: **dla studentów III roku socjologii I stopnia**A) Socjologia pamięci, a szczególnie: współczesne upamiętniania i kontrowersje wokół nich (pomniki, tablice pamiątkowe, nazwy ulic, patronaty szkół itd.), praktyki społeczne wobec upamiętnień (oficjalne obchody upamiętniające, obchody oddolne, niszczenie i uszkadzanie upamiętnień), nietypowe formy upamiętnienia (innowacyjne, prześmiewcze, ludowe), rekonstrukcje historyczne, społeczny odbiór tzw. polityki historycznej (państwowej, regionalnej i lokalnej), upamiętnienia grup mniejszościowych.

B) Etyka badań społecznych: analiza współczesnych (po 2000 roku) badań społecznych lub raportów analitycznych z zakresu nauk społecznych, które spotkały się z krytyką ze względów etycznych. Analiza zagrożeń etycznych dla projektów badawczych z zakresu nauk społecznych.

**20/ Dr Marta Skowrońska**

1. Socjologia zamieszkiwania: prywatność i intymność, wzory urządzania mieszkania, sąsiedzi i goście, praca i dom, media i dom  
2. Socjologia życia codziennego: praktyki codzienności, rutyny, materialność  
3. Animacja i edukacja kulturowa: badania diagnostyczne i ewaluacyjne w kulturze, partycypacyjne formy animacji