

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Wprowadzenie do filozofii
2. Kod zajęć/przedmiotu: 24-PCDL-WFI
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu: obowiązkowy:
4. Kierunek studiów: Praca socjalna
5. Poziom studiów: I stopień:
6. Profil studiów: ogólnoakademicki:
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin: 30 h W
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Mariusz Szynkiewicz, dr, marszyn@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie: nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

C1	Przekazanie studentom elementarnej wiedzy z zakresu wprowadzenia do filozofii (jej subdyscyplin) i metodologii nauk.
C2	Rozwinięcie u studentów zdolności zastosowania i wykorzystywania teoretycznych kategorii w wyjaśnianiu problemów filozoficznych, etycznych, egzystencjalnych i społecznych związanych z pracą socjalną.
C3	Rozwinięcie u studentów umiejętności świadomego wyboru perspektywy teoretycznej i dostrzegania konsekwencji tego wyboru w problemach związanych ze specyfiką kierunku studiów.
C4	Wyrobienie u studentów umiejętności formułowania poglądów filozoficznych i etycznych (również z możliwością zastosowania form pisemnych) oraz ich uzasadniania z poprawnym wykorzystaniem poznanych metod argumentacyjnych i w oparciu o literaturę przedmiotu.
C5	Wyrobienie u studentów umiejętności logicznego myślenia, stawiania pytań mających związek z problematyką pracy socjalnej i szukania na każde z nich właściwych odpowiedzi.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Elementarna wiedza z zakresu nauk humanistycznych i społecznych oraz umiejętności i zdolności studentów do pracy nad zagadnieniami filozoficznymi.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
WFI_01	Posiada wiedzę o elementarnych problemach filozofii (w tym etyki) i jej metodologii	U_W01; K_W06
WFI_02	Posiada wiedzę na temat podstawowych pojęć i problemów filozoficznych (z uwzględnieniem poszczególnych subdyscyplin filozofii) oraz społecznych	K_W02
WFI_03	Definiuje poprawnie i wyjaśnia główne kwestie filozoficzne i egzystencjalne	K_W03
WFI_04	Rozumie i wyjaśnia sens podstawowych problemów i systemów ontologicznych	K_U04
WFI_05	Zna i wyjaśnia podstawowe koncepcje epistemologiczne (np. teorie prawdy, teorie poznania, podstawowe zagadnienia metodologiczne)	K_U01; K_W02

WFI _06	Dostrzega i potrafi omówić związki filozofii z nauką, religią, kulturą, sztuką	K_U01; K_U06
WFI _07	Potrafi zaplanować i przeprowadzić prezentację poglądów w zakresie podjętego problemu filozoficznego	K_U07; K_U06
WFI _08	Rozumie znaczenie pojęcia wykluczenia i potrafi rozwiązywać problemy ludzi wykluczonych społecznie	K_U05; W_U04
WFI _09	Współpracuje w zespole według reguł postępowania dialogicznego i zasad tolerancji	K_K07; K_U09

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Główne pojęcia z zakresu filozofii - przedmiot i zadania filozofii oraz jej podstawowe działy	WFI _01
Otwartość, dialog, tolerancja jako główne cechy filozofii	WFI _05; WFI _09
Związki filozofii z kulturą, nauką, sztuką i religią	WFI _08, WFI _09
Główne koncepcje filozoficzne – ich specyfika oraz zróżnicowanie zakresowe i problemowe	WFI _01; WFI _02
Najważniejsze metody filozofii w ujęciu historycznym i metodologicznym	WFI _01
Przedmiot, podstawowe kategorie i problemy ontologii	WFI _05
Przegląd wybranych systemów ontologicznych w dziejach filozofii	WFI _02; WFI _03
Wybrane orientacje z zakresu filozofii społecznej i moralnej – ich geneza, ewolucja, myśl główna, twórcy	WFI _03, WFI _04
Epistemologia a granice poznania; koncepcje prawdy, wynikanie, uzasadnianie	WFI _01; WFI _04
Metafizyka – jej główne pytania, status metodologiczny, problemy podstawowe	WFI _03; WFI _05
Zagadnienie barier poznawczych w ujęciu epistemologicznym i metodologicznym	WFI _07, WFI _06

5. Zalecana literatura:

Ajdukiewicz K., *Zagadnienia i kierunki filozofii*, Kęty – Warszawa 2004, (wybrane fragmenty)

Judycki S., *O dzisiejszym stanie epistemologii*,
http://www.kul.pl/files/108/O_dzisiejszym_stanie_epis.pdf, s. 1 – 11

Malitowska, A. (2012). Czym jest filozofia moralna?, *Filozofia Publiczna i Edukacja Demokratyczna*, 1(1), 120–126

Pieper A., *Dobro*, (w:) Martens E, Schnadelbach H. (red.), *Filozofia. Podstawowe pytania*, Warszawa 1995, s. 289-332

Schnadelbach H., *Filozofia*, (w) Martens E, Schnadelbach H. (red.), *Filozofia. Podstawowe pytania*, Warszawa 1995, s. 66-96

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	x
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	x
Metoda analizy przypadków	x
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu								
	WFI_01	WFI_02	WFI_03	WFI_04	WFI_05	WFI_06	WFI_07	WFI_08	WFI_09
Egzamin pisemny									
Egzamin ustny	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Egzamin z „otwartą książką”									
Kolokwium pisemne									
Kolokwium ustne									
Test									
Projekt									
Esej									
Raport									
Prezentacja multimedialna									
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)									
Portfolio									
Inne (jakie?) -									
...									

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0):
- dobry plus (+db; 4,5):
- dobry (db; 4,0):
- dostateczny plus (+dst; 3,5):
- dostateczny (dst; 3,0):
- niedostateczny (ndst; 2,0):