

**Proponowana tematyka prac licencjackich – socjologia studia I stopnia,
rok akademicki 2021/2022**

1/ Prof. dr hab. Rafał Drozdowski

Proponowana tematyka badawcza: Socjologia życia codziennego (min. przemiany stylów życia i stylów konsumpcji, nowe rytuały społeczne, nowe zjawiska kulturowe i subkulturowe).

1. Socjologia życia codziennego (min. przemiany stylów życia i stylów konsumpcji, nowe rytuały społeczne, nowe zjawiska kulturowe i subkulturowe).
2. Socjologia wizualna (min. zjawisko przemocy ikonicznej i przejawy/ strategie oporu wobec przemocy ikonicznej i wobec kultury wzrokocentrycznej, analiza semantyczna i funkcjonalna współczesnej ikonosfery polskiej w jej typowych (reklama, ilustrowana prasa wielkonakładowa, TV muzyczna itd.) i mniej typowych (np. graffiti, fotografia „prywatna”, amatorska, prywatne strony www, webkomiks itd.) postaciach, projekty badań empirycznych wykorzystujące wizualne techniki badawcze).
3. Rynek pracy w Polsce (min. przemiany, recepcja mechanizmów, oczekiwania, „kryteria dobroci” rynku pracy, mechanizmy adaptacyjne do wymogów rynku pracy, kobiety na polskim rynku pracy, szara strefa rynku pracy, bezrobocie, jego uwarunkowania i społeczne konsekwencje, stara i nowa segmentacja rynku pracy).
4. Zróżnicowanie społeczne (min. stare i nowe kryteria zróżnicowania społecznego, stare i nowe czynniki/ wymiary nierówności społecznej, problematyka starej i nowej klasy średniej (*knowledge class*, „kognitariatu”), polaryzacja społeczeństwa – mechanizmy wyłaniania się nowych elit, mechanizmy wyłaniania się/ petryfikacji polskiej *under class*).

2/ Prof. dr hab. Marek Krajewski

1. **Konsumpcja i style życia** (współczesne trendy konsumpcyjne; przeobrażenia form konsumpcji; style życia różnych kategorii społecznych; konsumpcja i emocje; ideologizacja konsumpcji i nacjonalizmy konsumenckie; konsumpcja jako narzędzie władzy i oporu; sprawiedliwa konsumpcja i jej dylematy, itd.)
2. **Mobilność i codzienność** (codzienne formy przemieszczania się i związane z nimi problemy; style zachowań transportowych; osobiste środki transportu i ich wpływ na miasto; samochód jako fenomen społeczny i kulturowy oraz jego przemiany i przyszłość; czynniki kształtujące zachowania transportowe jednostek, itd.)
3. **Materialność i życie społeczne** (rola przedmiotów w życiu społecznym; materializm i jego przejawy; przedmioty jako partnerzy interakcji; problem marnotrawstwa i nietrwałości; materializm i kryzys klimatyczny; antropomorfizacja i fetyszizm; problem wymiany we współczesnych zbiorowościach, itd.)
4. **Nienawiść i jej współczesne formy** (indywidualne i zbiorowe formy nienawiści; mowa nienawiści; uprzedzenia; nienawiść systemowa; mniejszości jako obiekt nienawiści; nienawiść w społeczeństwach demokratycznych; itd.)
5. **Przemiany społeczne związane z pandemią Covid-19** (indywidualne i zbiorowe doświadczanie pandemii; emocje związane z pandemią; przeobrażenia życia codziennego na skutek pandemii; zachowania zbiorowe związane z pandemią; ruchy społeczne i pandemia; solidarność społeczna i nowe rodzaje antagonizmów; itd.)
6. **Socjologia (wielo)zmysłowa** (zmysły i doświadczenie zmysłowe jako przedmiot badań socjologicznych; wizualność jako zjawisko społeczne; problemy audialności i rola dźwięku w życiu społecznym; smak i kultura kulinarna w perspektywie socjologicznej; hałas jako problem społeczny; skażenie wizualne jako problem socjologiczny; itd.)
7. **Spółeczna archeologia nieodległej przeszłości** (życie codzienne w latach 70/80/90/00's; mody i konsumpcja w państwach bloku wschodniego; kultura transformacji systemowej; nostalgia i jej rola w życiu społecznym, itd.)

8. **Wiedza i jej zróżnicowanie** (społeczne procesy wytwarzania wiedzy; problem prawdy i fabrykowanie prawd; kryzys autorytetu naukowego i alternatywne formy wiedzy; społeczne skutki egalitaryzacji eksperckości; wiedza jako narzędzie władzy oraz oporu; subkultury wiedzy, teorie spiskowe oraz denializm, itd.)
9. **Współczesne zjawiska (pop/sub) kulturowe** (społeczne aspekty funkcjonowania mediów, fandomy, celebryci oraz ich kult, uwaga i sposoby zarządzania nią w mediach społecznościowych, rankizacja i algorytmizacja kultury, digitalizacja kultury i jej konsekwencje, kultura jako przedmiot konfliktu, queerowanie kultury i kultura queer, kultura remiksu i jej przejawy, ciało i cielesność we współczesnej kulturze, itd.)
10. **Zachowania zbiorowe** (analizy zachowań zbiorowych, zachowania tłumu, panika, zbiorowe formy przeżywania żałoby, zbiorowe formy przemocy, rozruchy, zarządzanie tłumem, zachowania zbiorowe w sieci, mody i trendy jako formy zachowań zbiorowych, itd.)

Uwaga

Powyżej zaprezentowana problematyka seminariów licencjackich oraz magisterskich zawiera tylko przykłady obszarów, których mogą dotyczyć prace licencjackie i magisterskie pisane pod moim kierunkiem. Jestem otwarty na inne propozycje ze strony uczestników seminariów, zaś tematyka prac wypracowywana jest zawsze w dialogu z osobami, które je piszą.

3/ Prof. UAM dr hab. Ryszard Cichocki

1. Badania społecznego wizerunku instytucji:
 - a. Diagnozowanie społecznego wizerunku instytucji,
 - b. Badania marki i badania dla potrzeb strategii promocji,
 - c. Public Relations,
 - d. Strategie promocji.
2. Społeczeństwo obywatelskie i sfera publiczna:
 - a. Funkcjonowanie i przemiany sfery publicznej w Polsce i Europie,
 - b. Instytucje społeczeństwa obywatelskiego,
 - c. Instytucje publiczne a społeczeństwo obywatelskie,
 - d. Badania diagnozujące i monitorujące rozwój społeczeństwa obywatelskiego
3. Programy diagnozowania i monitorowania jakości życia:
 - a. Studia nad zintegrowanymi programami monitorowania jakości życia,
 - b. Badania subiektywnego poczucia jakości życia wybranych grup i kategorii społecznych,
 - c. Dewiacja, zagrożenie bezpieczeństwa, publiczne instytucje odpowiedzialne za bezpieczeństwo,
 - d. Czas wolny jako element jakości życia społeczeństwa,
 - e. Rynek pracy jako element jakości życia,
4. Stosowane badania społeczne:
 - a. Badania mediów i reklamy,
 - b. Badania dla potrzeb strategii rozwoju,
 - c. Badania dla potrzeb zarządzania,
 - d. Badania dla potrzeb zarządzania zasobami.
5. Studia z teorii zmiany społecznej
 - a. Studia nad wybranymi koncepcjami teoretycznymi zmiany społecznej,
 - b. Badania wybranych procesów zmiany społecznej.
6. Wybrane problemy współczesnych teorii socjologicznych.

4/ Prof. UAM dr hab. Jakub Isański

- Socjologia migracji, turystyki i podróżowania, kreowanie i zarządzanie atrakcjami turystycznymi, turystyka krajowa i zagraniczna Polaków, nowe technologie w turystyce;
- Socjologia kultury, np.: style życia, socjologia sztuki, zróżnicowanie społeczne i kulturowe, autorytety i idole, procesy nabywania kultury, uczestnictwo w kulturze, ocena i porównywanie kultur;
- Współczesne Społeczeństwo Polskie: społeczne konsekwencje przynależności do Unii Europejskiej, społeczeństwo obywatelskie, nierówności społeczne, przemiany życia rodzinnego, religijność i sekularyzacja

5/ Prof. UAM dr hab. Agnieszka Jeran

1. Wolontariat w Polsce,
2. Tranzycja kształcenie-praca zawodowa,
3. Dopasowanie w miejscu pracy,
4. Dysfunkcje w organizacjach.

6/ Prof. UAM dr hab. Kamil Kaczmarek

1. Rekonstrukcja interesującego studenta problemu w ujęciu wybranego klasyka socjologii (np. funkcje gospodarki u Spencera,
2. Rola kobiet u Comte'a,
3. Kapitalizm awanturniczy u Webera, etc.).

7/ Prof. UAM dr hab. Marek Nowak

1. Socjologia społeczeństwa obywatelskiego i ruchów społecznych (zagadnienia ruchów miejskich, wiejskich, innych; problematyka zbiorowych działań: demonstracji, wystąpień, analizy biograficzne wykorzystane do opisu sfery samoorganizacji społecznej);
2. Socjologia miasta w zakresie badań opinii mieszkańców, ocen procesów odnowy i rewitalizacji, zjawiska „pieszości”, cyklizmu;
3. Socjologia wolontariatu: badania wolontariuszy, organizacji wykorzystujących ich pracę etc.
4. Socjologii mobilności: badanie emigrantów np. Ukraińców, bądź polskich emigrantów.

8/ Prof. UAM dr hab. Krzysztof Podemski

1. dyskurs publiczny,
2. wielokulturowość,
- 3 społeczeństwo obywatelskie,
4. socjologia polityki.

(Tematy na seminarium wykluczone: o zwierzętach, odżywianiu się, sporcie, cielesności)

9/ Prof. UAM dr hab. Iwona Przybył

1. Socjologia emocji: przyjaźń, miłość, nienawiść, zdrada, zazdrość w strukturach rodzinnych, przyjacielskich.
2. Socjologia rodzinności i życia intymnego (intymność, seksualność), w tym role rodzinne i szeroko rozumiane relacje rodzinne: pomiędzy pokoleniami (np. dzieci – rodzice seniorzy), w ramach pokolenia (np. między rodzeństwem), pomiędzy krewnymi i powinowatymi (np. synowa – teściowa).
3. Zawijazywanie związków intymnych: m.in. dobór, przebieg znajomości, obyczajowość przedślubna i jej przemiany.
4. Funkcjonowanie w alternatywnych wobec małżeństwa i rodziny związkach intymnych: LAT, kohabitacja, związki nieheteroseksualne.

5. Problematyka sieci społecznej: sieci przyjaciół, sieci krewnych.
6. Rytuály przejścia w doświadczeniu jednostki: m.in. uroczystości religijne, zmiana przynależności grupowej.
7. Problematyka małych grup społecznych/zespołów: szeroko rozumiana struktura, role wewnątrzgrupowe, procesy grupowe i interakcje.
Istnieje możliwość zaproponowania własnej tematyki po zaakceptowaniu przez promotora.

10/ Prof. UAM dr hab. Przemysław Wechta

1. Innowacje gospodarcze i ich wpływ na życie społeczne
2. Przedsiębiorstwo jako system społeczny
3. Funkcja zaufania w życiu gospodarczym
4. Przedsiębiorcy i menedżerowie jako liderzy zmian gospodarczych i społecznych
5. Przemiany na rynku pracy
6. Badanie i pomiar kapitału społecznego.
7. Odpowiedzialność społeczna w gospodarce.

11/ Dr hab. Monika Frąckowiak-Sochańska

1. Problematyka zdrowia psychicznego i stresu w perspektywie socjologicznej
2. Problematyka gender studies
3. Socjologia emocji

Istnieje również możliwość pisania pracy na inny temat – po uzyskaniu akceptacji prowadzącej

12/ Dr hab. Dorota Mroczkowska

Problematyka czasu wolnego i jakości życia: przeobrażenia, trendy, nowe formy i aktywności, nowe perspektywy i spojrzenia.

Hobby, rekreacja, zabawa.

Codziennosc czasu wolnego, percepcja, znaczenia, doświadczanie w życiu codziennym.

Czas wolny w różnych grupach społecznych (perspektywy klasowe).

Style życia i czas wolny.

Akceleracja, zmęczenie, stres, poczucie winy jako aspekty codziennego doświadczania czasu.

Relacja pracy i czasu poza pracą: problematyka WLB, zrównoważonego rozwoju

Psychospołeczne aspekty kondycji zdrowotnej i psychicznej Polaków.

Stosunek Polaków do własnego zdrowia.

Poczucie bezpieczeństwa zdrowotnego.

Zachowania pro i anty zdrowotne (w szczególności u młodzieży).

Choroby cywilizacyjne (w tym otyłość).

Psychospołeczne uwarunkowania zaburzeń jedzenia i problemów jedzeniowych. Dieta.

Socjologia jedzenia.

Co, jak i po co jemy - funkcje i znaczenie jedzenia.

Mody i trendy jedzeniowe.

Zachowania przy stole. Jedzenie i/a więzi, relacje, życie towarzyskie.

Jedzenie w domu i poza domem.

Relacje i emocje we współczesnych organizacjach.

Zarządzanie emocjami w pracy. Łańcuchy przepływu emocji.
Komunikacja i konflikty w organizacji.
Polityki WLB w organizacji.

Zagadnienia i tematy z obszaru psychologii społecznej.

Problematyka stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji.
Wpływ społeczny (konformizm, posłuszeństwo wobec autorytetu).
Manipulacje i psychomanipulacje.

13/ dr hab. Elżbieta Smolarkiewicz

- 1. Zagadnienia związane z kształtowaniem tożsamości jednostki** (zmian w zakresie postrzegania siebie w kontekście rosnącego zróżnicowania społeczno-kulturowego) **i tożsamości zbiorowej** (w tym w szczególności lokalnej, regionalnej, narodowej i europejskiej);
- 2. Problematyka społeczno-kulturowych uwarunkowań migracji i ich przebiegu** – motywy i kierunki migracji (zewnętrznych i wewnętrznych), problem przystosowania do nowych warunków, postawy wobec migrantów (a także uchodźców), stereotypy narodowe, zmiany identyfikacji w warunkach migracji;
- 3. Zagadnienia związane z tematyką pogranicza kulturowego i terytorialnego, zróżnicowania etnicznego;**
- 4. Zagadnienia zróżnicowania kulturowego i etnicznego jako podstawy stosunków międzyludzkich,** konfliktów o podłożu etnicznym, symbolizacji przestrzeni, roli szeroko pojętej granicy w świadomości jednostek i zbiorowości.
- 5. Współczesne zmiany cywilizacyjne i kulturowe**

14/ Dr Maja Brzozowska-Brywczyńska

Seminarium skierowane jest do osób zainteresowanych takimi tematami badawczymi, jak: **społeczne i kulturowe dyskursy dzieciństwa** (np. materialna, konsumpcyjna kultura dzieciństwa, dziecięca sprawczość, socjalizacja do ról płciowych, dziecięca partycypacja i obywatelstwo. edukacja, życie codzienne), **kultura popularna i dominacja kulturowa** (np. analizy trendów kulturowych, oporu kulturowego, różnorodnych form kulturowej opresji), **analizy różnych form obcości i inności** (w tym analizy ich medialnych reprezentacji, strategii społecznego wykluczania i włączania różnorodnych kategorii "innych").

15/ dr Jacek Kubera

Do udziału w seminarium zaproszone są osoby zamierzające podjąć problematykę tożsamości społecznych – definiowania ich cech, ustanawiania i negocjowania ich granic, ich wzajemnych relacji, doświadczania ich, a także powiązania tych procesów z innymi zjawiskami, w tym społecznymi, ekonomicznymi, przestrzennymi, demograficznymi i politycznymi. Proponowane konteksty to migracje, tożsamości narodowe i etniczne, miejskie i lokalne, tożsamości wielokulturowe, hybrydowe i postkolonialne, jednak lista ta jest otwarta. Szczególnie cenione będzie oryginalne podejście do tematu i twórcze nawiązanie do wyników wcześniej prowadzonych badań.

16/ Dr Ariel Modrzyk

Opis zagadnień:

Student/ka, który chciałby pisać pracę licencjacką pod moja opieką powinien wybrać temat związany z socjologią życia codziennego, socjologią ciała, socjologią teoretyczną. Przykładowe (ogólne) zagadnienia, które mnie interesują w tym roku to:

wybrane normy regulujące rzeczywistość życia codziennego

- codzienne doświadczenie pandemii
- doświadczenia zmysłowe w życiu codziennym
- wiedza niedyskursywna, wiedza milcząca
- dysfunkcje cielesne i życie codzienne
- relacje z technologiami w życiu codziennym
- praktyki konsumpcyjne w życiu codziennym
- żywność w życiu codziennym
- relacje z aktorami nieludzkimi (np. zwierzętami, przedmiotami, roślinami)
- praktyki związane z cielesnością i doświadczenie ciała

To są przykładowe zagadnienia, które wymagałyby konkretyzacji w postaci tematu pracy licencjackiej. W przypadku przekonujących propozycji, pokrywających się z moimi zainteresowaniami naukowymi, jestem otwarty na tematy, które wykraczają poza te zagadnienia.

17/ Dr Przemysław Nosal

Zapraszam do przygotowywania prac licencjackich związanych z następującymi obszarami tematycznymi:

- Wybrane problemy socjologii kultury (m.in. wybrane fenomeny kulturowe, innowacje społeczno-kulturowe, kultura popularna, kulturowe reprezentacje wybranych zjawisk społecznych)
- Socjologia sportu (m.in. społeczny kontekst sportu, płęć w sporcie, kibicowanie, esport)
- Polityka społeczna (m.in. rynek pracy, polityka rodzinna, polityka społeczna wobec dzieci)
- Polityka równościowa (m.in. dyskryminacja, wybrane obszary nierównego traktowania)
- Wybrane zagadnienia socjologii problemów społecznych (m.in. przemoc, uzależnienia)
- Przedsiębiorczość społeczna i ekonomia społeczna
- Polityka samorządowa oraz organizacje pozarządowe
- Socjologiczne aspekty technologii
- Analizy oparte na danych zastanych/ statystyce publicznej

18/ Dr Łukasz Rogowski

1. Społeczne aspekty nowych mediów
 - a. Korzystanie z internetu i nowych mediów w Polsce i na świecie, badania cyfrowego wykluczenia oraz kompetencji cyfrowych i medialnych
 - b. Komunikacja w nowych mediach, nowe formy komunikacji (np. memy, emoji), fake-newsy i ich społeczne funkcjonowanie
 - c. Media społecznościowe i społeczności internetowe, wytwarzanie więzi za pośrednictwem nowych mediów, analizy przykładowych społeczności internetowych (np. gracze, użytkownicy aplikacji)
 - d. Społeczne aspekty technologii mobilnych (smartfony, tablety, technologie smart) i internetu mobilnego
2. Kultura wizualna i badania wizualne
 - a. Społeczne aspekty fotografii, funkcje fotografii amatorskiej, nowe praktyki (np. selfie) i technologie (np. Instagram) fotograficzne
 - b. Miejska kultura wizualna i jej wybrane przejawy (np. reklamy, architektura, podwórka, miejsca rekreacyjne)

- c. Analizy wybranych przedstawień wizualnych w mediach (np. seniorzy, kobiety, kategorie mniejszościowe, miejscowości...)
- d. Kultura wizualna a inne zmysły, analizy wielozmysłowe życia społecznego
- e. Wybrane aspekty wizualnych narracji socjologicznych (np. film socjologiczny, fotoesej, wystawa fotograficzna)

19/ Dr Łukasz Skoczylas

Proponowana tematyka badawcza: dla studentów III roku socjologii I stopnia

A) Socjologia pamięci, a szczególnie: współczesne upamiętniania i kontrowersje wokół nich (pomniki, tablice pamiątkowe, nazwy ulic, patronaty szkół itd.), praktyki społeczne wobec upamiętnień (oficjalne obchody upamiętniające, obchody oddolne, niszczenie i uszkodzanie upamiętnień), nietypowe formy upamiętnienia (innovacyjne, prześmiewcze, ludowe), rekonstrukcje historyczne, społeczny odbiór tzw. polityki historycznej (państwowej, regionalnej i lokalnej), upamiętnienia grup mniejszościowych.

B) Etyka badań społecznych: analiza współczesnych (po 2000 roku) badań społecznych lub raportów analitycznych z zakresu nauk społecznych, które spotkały się z krytyką ze względów etycznych. Analiza zagrożeń etycznych dla projektów badawczych z zakresu nauk społecznych.

20/ Dr Marta Skowrońska

1. Socjologia zamieszkiwania: prywatność i intymność, wzory urządzania mieszkania, sąsiedzi i goście, praca i dom, media i dom
2. Socjologia życia codziennego: praktyki codzienności, rutyny, materialność
3. Animacja i edukacja kulturowa: badania diagnostyczne i ewaluacyjne w kulturze, partycypacyjne formy animacji